

Une semaine en immersion dans un monde exceptionnel

Public concerné:

Ce stage s'adresse aux danseurs ayant une pratique de la danse, quelque soit le style, depuis au moins 2 ans.

Il est ouvert aux jeunes à partir de 12 ans (pour les moins de 12 ans faire une demande), ainsi qu'aux ados et aux adultes.

Les cours seront dispensés en groupe selon le niveau et l'âge des danseurs.



Inscriptions:

Nous vous demandons de vous préinscrire **au plus vite** sur le site www.artchange.fr rubrique «Stage Intensif» en suivant les modalités.

Nous nous réservons le droit d'annuler le stage si le nombre de participants n'est pas atteint (40 minimum).

L'Association L'Art Change propose une semaine de

STAGE DE DANSE



Du Dimanche 22 Avril 2018 à
18h00 au vendredi 27 Avril
2018 à 18h00

Infos:

ArtChange
www.artchange.fr
06.80.13.28.69
contact@artchange.fr

Lieu du stage:

Centre de Jeunesse 2
Place Robert Schumann
Baerenthal 57230



Renseignements pratiques

Les stagiaires seront pris en charge durant tout le séjour.

Une journée type se compose d'un cours avec chaque intervenant ci-contre (sauf Bernard Thiry qui interviendra selon les conditions météo et le programme), ainsi que des moments pour la création de pièces chorégraphiques courtes (Optionnel).

Pour les soirées, nous proposons de thèmes divers: Danses sociales, soirée feu de camp, Jam (Impro), présentations de pièces chorégraphiques et soirée dansante de fin de stage.

Inclus dans le prix: Pension complète: repas, logement en bungalow de 6 (nouvellement restaurés) et tous les cours.

Pour se rendre sur place, un co-voiturage sera organisé à partir de Dinsheim sur Bruche.

Pour ceux qui viennent en train, on peut vous chercher à la gare la plus proche.



Tarifs

Stage	350 Euros
Pour les non-Membre ArtChange	15 Euros
Réduction pour plusieurs personnes d'une même famille possible	Faire la demande

Contenu du Stage



Danse Contemporaine

Melodie Cecchini

(Cie Cobosmika, Cie Akram Khan, Cie Hofesh Schechter)

- Cours dynamique sur le lâcher prise, l'articulaire et le jeu
- Reconnaître ses capacités naturelles et amplifier son énergie
- Variation



Danse Afro-Contemporaine

Joëlle Iffrig

(Cie Montalvo, Merlin Nyakam et 6ième Dimention)

- Travail sur le rythme, le souffle, la musicalité du geste
- Alliance de mouvements souples et saccadés
- Travail de composition



Danse classique

Elizabeth Ann Gahl

(Cie Montalvo, City Ensemble, Arka Ballet)

- Travail à la barre
- Travail au centre
- Variation de répertoire



Percussions Africaine

Oumarou Bambara

(Kankélé, Impérial Pulsar et Cie Salia ni Seydou)

- Découvrir les divers accompagnements, les lignes solistes, les chants des rythmes traditionnels d'Afrique
- Percussion sur Djembé



Danse improvisation/Nature

Bernard Thiry

(Cie Karmen Larumbe, Cie IDA Tompkins, Cie Artchange)

- Danse Contact, Composition instantanée, Spacial Dynamics
- Danse dans la nature (prévoir vêtements)

