

DOSSIER DE SPONSORING

ARTCHANGE



L'ART CHANGE / CRÉATION 2019


EMBARQUEZ
POUR LE **BOLLYWOOD**
EXPRESS

AU DÔME DE MUTZIG :
Vendredi 28 juin - 20h30
Samedi 29 juin - 20h30
Dimanche 30 juin - 14h // 19h30
Lundi 1 juillet - 20h
Mardi 2 juillet - 20h

SPECTACLE CHORÉGRAPHIQUE
Direction artistique :
Elisabeth et Bernard THIRY

Manifestation organisée
avec le soutien :

agence
culturelle
alsace



ASSOCIATION L'ART CHANGE - contact@artchange.fr

7, rue haute 67190 DINSHEIM-SUR-BRUCHE

Responsable Sponsor : Sophie BLAYA (06.80.60.93.64)

PRESENTATION

1. L'Association l'Art Change

Implantée depuis 25 ans à Dinsheim, Molsheim et maintenant Dangolsheim, l'Association l'Art Change est une Ecole de Danse pluridisciplinaire comptant plus de 470 élèves. Nous sommes fiers d'avoir obtenu le Cèdre d'Or 2010 du meilleur Spectacle de jeunes de la région "Un Cabaret à Bollywood".

Nous proposons des cours de danse Classique, Contemporaine, Modern'Jazz, des cours d'Eveil et d'Initiation pour les plus jeunes ainsi que des cours de Pilates et de Spacial Dynamics depuis plusieurs années.

La Cie L'Art Change est née de la volonté de se tourner vers le jeune public avec la création de pièces drôles et vivantes mêlant intimement danse et théâtralité.

Nous sommes fiers d'avoir de fidèles Chorégraphes très attachés à L'Association L'Art Change. Eternels grands voyageurs en quête de nouvelles cultures, Elisabeth Quin et Bernard THIRY créent des liens étroits entre leurs voyages et leur profession de danseur.

Leur désir est de créer des pièces abordables pour tout public en danse contemporaine. Leur but est aussi de décentraliser la danse en milieu rural et de proposer une danse vivante et lumineuse.

La Compagnie intervient régulièrement en milieux scolaires en France pour accompagner des projets culturels, monter des spectacles, partager leur expérience professionnelle avec des plus jeunes.

Nous sommes aussi très actifs en Italie et en Allemagne pour chorégraphier des pièces au sein de divers structures et centres de formation.

La Compagnie est aussi à la base du festival Rocambol'Est et met toute son expérience au service de cet évènement depuis des années.

Nous intervenons aussi régulièrement avec des "happenings", des "Pièces improvisées pour des lieux insolites", des Flash mob, des rencontres, des congrès pour animer et divertir sur des thèmes bien précis...

Notre objectif: faire aimer la danse au tout public mais aussi transmettre des messages à travers cet art.

2. Les Chorégraphes

Elisabeth THIRY-QUIN : *Chorégraphe, interprète et professeur de danse*



Formée au Conservatoire National de Strasbourg (2ème prix), Centre Serge AL-ZETTA (Nice), Centre Off Jazz – Giannin Lorrington (Nice), Centre International de Rencontres Artistiques de Strasbourg (CIRA), Elisabeth THIRY-QUINN enseigne la danse depuis de nombreuses années. Ses années de formation lui ont permis de travailler avec de grands chorégraphes. Elle a également été interprète pour de nombreuses compagnies de danse.

Laura STABILE : *Chorégraphe et interprète*



Passionnée de danse depuis toujours, Laura STABILE intervient durant les cours de danse classique au sein de l'Association de l'Art Change. Son parcours artistique est traversé par un grand nombre de stages et enseignements (danse classique, danses de caractère russes, ukrainiennes et hongroises...). Elle a également participé à des concours de chorégraphies originales de danse classique (finaliste).

Bernard THIRY : *Chorégraphe, interprète et professeur de danse*



Formé au DanzStudio (Belgique), Ballet Contemporain de Bruxelles (Belgique), London School of Eurythmy (England), Birmingham School of Eurythmy (England), CNDC Angers (France), CIRA Strasbourg, Bernard THIRY enseigne la danse depuis de nombreuses années. Ses différentes formations lui ont permis de travailler avec de grands chorégraphes. Il a également été interprète pour de nombreuses compagnies de danse.

Sylvie CIREDEM MANGOLD : *Chorégraphe, interprète et animatrice en danse*



Formée il y a plus de 10 ans, Sylvie enseigne le Pilates et le Modern Jazz au sein de l'Association l'Art Change. Forte de sa formation artistique avec de nombreux chorégraphes, elle encadre de nombreux ateliers à la danse auprès de publics très divers (écoles, collèges, MJC...).

Leurs chorégraphies se nourrissent de toutes leurs expériences en puisant dans différents styles, faisant de leurs créations des œuvres riches et originales.

3. Les spectacles de l'Art Change

- **2002** : « Il était une fois la danse » : Ce spectacle retrace l'histoire de la danse en démarrant aux danses primitives et anciennes, puis remontant vers les danses religieuses, les danses folkloriques européennes, les danses sociales du Moyen-Age, le ballet à la Cour XIVème-XIXème siècle, puis arrivant à l'histoire du Ballet du XXème siècle, la Danse Moderne, le Music Hall, les Comédies Musicales et le Cinéma pour finir avec les danses modernes actuelles.
- **2004** : Stick-y-Stick au Moulin Rouge : Un voyage haut en couleur au cœur du monde des Cabarets.
- **2006** : Voyage Orient - New-York : Sindbad part à la recherche de la princesse en traversant les 7 mondes grâce a un coffre magique. Il fait ensuite un bon dans son futur (2046) ayant la même quête en traversant les 7 mondes par des "portes ultra sensorielles".
- **2008** : Cabaret à Bollywood : Un Cabaret au cœur de l'Inde, un voyage haut en couleurs où se mêlent émotion, joie, costumes chatoyants et musiques envoûtantes tout au long des différents tableaux
- **2010** : L'Opéra Gitan : Ce spectacle retrace l'histoire de Yoban, jeune homme qui va traverser l'Europe à la découverte d'un monde plein de surprises.

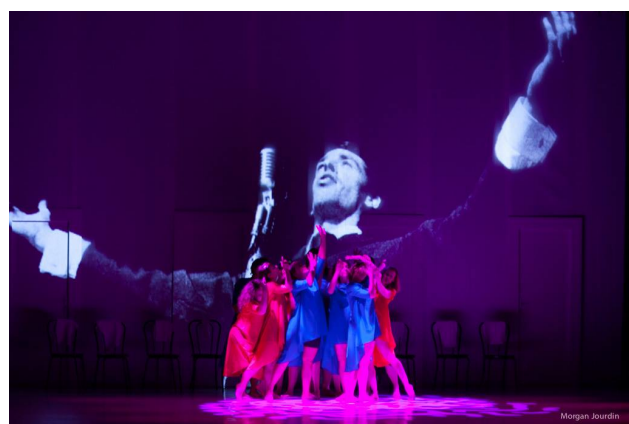


- **2012**: Ensemble@Home : Ensemble at Home est un spectacle basé sur le film de Yann Arthus Bertrand « Home ». A travers la danse, les élèves ont pu exprimer des questions autour de la nature et de l'écologie, et ainsi faire l'éloge de la Nature.
- **2013**: Best Of 20 ans : Ce spectacle a été l'occasion de fêter sur scène les 20 ans de l'association l'Art Change, avec la reprise des chorégraphies les plus appréciées de ces 20 dernières années.





- **2015: Hommages :** Nos élèves ont rendu hommage aux grands Hommes de notre monde à travers la danse, la musique et la vidéo. La force de Mandela, la peinture de Klimt, la science de Newton ou encore la timidité de Gainsbourg.



- **2017: Rêver le futur :** Les danseurs ont participé très activement à la création d'un spectacle qui a mêlé rêves et réflexions pour la construction de notre monde de demain.



4. Le projet de 2019 Le Bollywood Express

Le prochain spectacle de l'Art Change, pour lequel nous sollicitons votre soutien prévoit d'emmener les spectateurs au cœur de l'Inde, de ses traditions et croyances. A travers les costumes, les décors ou encore les musiques, ce voyage promet d'être haut en couleurs et en émotions !

Ce spectacle sera représenté 6 fois au Dôme de Mutzig, entre le 28 juin et le 2 juillet 2019, ce qui représente un public d'environ 3 600 personnes.

La réalisation d'un tel spectacle représente un budget global d'environ 30 000 €, notamment pour la location de la salle, les créations de costumes et décors, les lumières, les techniciens...

L'Art Change fait donc appel à des sponsors afin de l'aider à réaliser ce projet artistique dans cette salle magnifique qu'est le DOME de MUTZIG. Cette infrastructure nous permet d'accueillir dans les meilleures conditions nos élèves, ainsi que nos spectateurs, toujours extrêmement nombreux.



**EMBARQUEZ
POUR
LE BOLLYWOOD
EXPRESS**

IMMIGRATION INDIA
28-JULI-2019
ARRIVED DELHI

*Le spectacle Bollywood Express est un voyage fascinant mêlant subtilement danses, musiques et traditions de l'Inde. Notre train va sillonner le pays pour vous en faire découvrir son incroyable richesse culturelle et ses trésors cachés.
Une vie ne serait sans doute pas suffisante pour découvrir l'Inde, Bollywood Express va vous donner un exquis avant-goût de la beauté et de l'exubérance de cette nation!*

*Sur scène, les danseurs de l'école de danse l'ArtChange, vont vous faire vivre cette aventure de toute leur âme, dans une explosion de rythmes et de couleurs.
Sautez à bord de ce train avec nous et préparez-vous à un splendide voyage au pays du Gange, des saris colorés et de Bollywood.*

// Billetterie en ligne sur www.artchange.fr
Prix des places :
7 € (de 4 à 12 ans) // 13 € (à partir de 13 ans)
Gratuit pour les moins de 4 ans (réservation obligatoire).

Informations au 06 80 13 28 69

India

5. Soutien financier : Modalités

En contrepartie de votre participation financière, nous vous proposons d'associer votre nom à cette action artistique et culturelle, par l'impression de votre logo ou illustration de votre choix dans le programme du spectacle qui sera distribué à chaque spectateur.

Propositions :

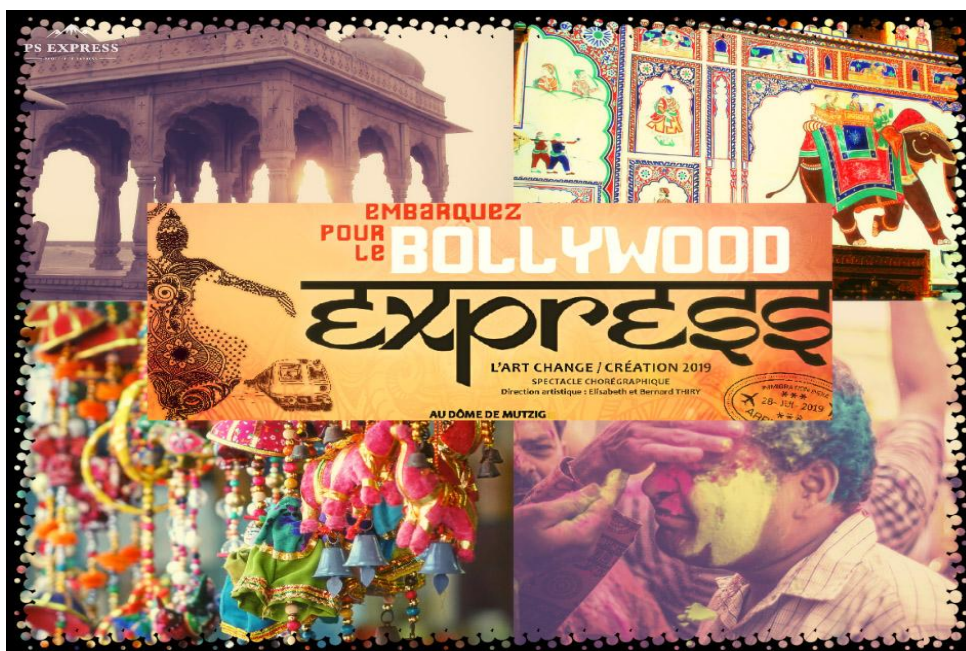
1/2 page A4 (page complète du programme) : 200€ et plus

1/4 page A4 (1/2 de page du programme) : 100 €

1/8 page A4 (1/4 de page du programme) : 50 €

Pour les soutiens inférieurs à 50€ et matériels, nous vous proposons de faire figurer votre appui en page « Remerciements » du programme.

Une attestation sur laquelle figure le montant de votre don vous sera remise, afin que vous puissiez bénéficier d'une réduction fiscale.



Madame, Monsieur,

A travers ce dossier, vous avez pu vous en rendre compte, l'Art Change est une association dynamique et créative.

Nous serions heureux de vous compter parmi nos partenaires dans le cadre de ce projet chorégraphique et artistique.

Nous restons à votre disposition pour tout renseignement complémentaire et sommes prêts à vous rencontrer si besoin, pour une plus large présentation du spectacle.

En espérant une réponse favorable de votre part, nous vous présentons, Madame, Monsieur, nos respectueuses salutations.